

## 4º ESO

### CULTURA CIENTÍFICA

Esta asignatura pretende que el alumnado sea capaz de interpretar y transmitir información científica; localizar en diferentes medios y evaluar críticamente la información sobre temas generales como el universo y su exploración, los avances tecnológicos, la salud humana, el necesario equilibrio medioambiental, la calidad de vida y los nuevos materiales y sus aplicaciones. La asignatura “Cultura Científica” está destinada a todo el alumnado en general, de cualquier modalidad, debido a la importancia de la ciencia en el mundo y la sociedad que nos rodea y en especial, a aquellos alumnos/as que en su futuro académico traten con aspectos relacionados con la actividad científica, tanto en el campo sanitario como en el tecnológico, el social y divulgativo.

### DIGITALIZACIÓN

La materia está orientada a mejorar la **competencia digital del alumnado** proporcionándole las herramientas necesarias para realizar con soltura trabajos escolares y tareas de la vida cotidiana.

La propuesta metodológica se centra en el PC, y se organiza a través una serie de **prácticas estructuradas** que permiten al alumno mejorar sus destrezas y adquirir hábitos de salud digital.

Los ámbitos desarrollados son:

- Hardware del equipo, sistemas operativos y redes: montaje de un PC, instalación del sistema operativo y conexionado en red (cable e inalámbrica).
- Herramientas ofimáticas: procesador de textos (Word) y hoja de cálculo (Excel).
- Edición digital de imagen, audio y video.
- Programación y difusión de contenidos web.

### ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO

La **Economía** está presente en todos los aspectos de la vida, de ahí la importancia de cursar esta materia en la que se adquieren **conocimientos económicos y financieros** que os permitirán estar informados y gestionar adecuadamente los recursos individuales y colectivos contribuyendo a fomentar la mejora de vuestra calidad de vida, el progreso y el bienestar social.

En esta asignatura también damos a conocer **valores** relacionados con la **solidaridad** entre personas, la importancia de la **sostenibilidad**, la necesidad de gestionar los recursos y actitud crítica hacia la desigualdad.

Exploraremos nuestro entorno con **visión emprendedora**, analizando distintos ámbitos: social, ambiental, cultural y empresarial, para identificar necesidades y oportunidades. Así, desarrollaremos habilidades emprendedoras que llevaremos a un plano práctico ideando un **proyecto empresarial o social** y trabajando los aspectos más relevantes de una idea de negocio.

## ÉTICA Y FILOSOFÍA

La asignatura de Ética y Filosofía en 4º de ESO es mucho más que un conjunto de conceptos abstractos; **es una invitación a adentrarse en el mundo de la reflexión y el pensamiento crítico, elementos esenciales para la madurez ética y el desarrollo como ciudadanos autónomos.** En este curso, exploraremos desde las bases de la ética hasta las teorías más relevantes de la historia, todo ello con el propósito de entender y cuestionar los dilemas éticos contemporáneos que nos rodean. Desde la búsqueda de la verdad en el diálogo filosófico hasta el análisis de problemas sociales urgentes como la desigualdad, la convivencia o la emergencia climática, cada clase será una oportunidad para desarrollar un juicio propio, creativo y éticamente responsable.

**Se aconseja como introducción para la filosofía de primero de bachillerato de todas las modalidades.** La filosofía es una asignatura que se imparte en primero y segundo de bachillerato (Historia de la filosofía).

## EXPRESIÓN ARTÍSTICA

La expresión plástica es una manera de manifestar sentimientos, conocimientos y experiencias a través de diversos materiales y técnicas artísticas. Este modo de comunicarse permite experimentar y crear una forma personal de comunicación.

Materia también encaminada a las **Bellas Artes, Ingeniería o Arquitectura.**

BLOQUES DE CONTENIDOS:

BLOQUE I: DIBUJO TÉCNICO.

“Los trazados geométricos”. “Los sistemas de representación”. “Bases del diseño tridimensional”.

BLOQUE II: ELEMENTOS GRÁFICO-PLÁSTICOS Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS.

“Los Elementos Gráfico-Plásticos”. “La luz en la expresión artística”. “La Composición”.

BLOQUE III: COMUNICACIÓN VISUAL Y AUDIOVISUAL.

“La imagen fotográfica”. “El lenguaje audiovisual”.

BLOQUE IV: DISEÑO.

“El diseño industrial: los objetos y el diseño textil”. “Diseño de espacios: urbanismo y arquitectura”. “El diseño y la comunicación”.

## FRANCÉS

Además de ser hablado en los 5 continentes, el francés es el idioma de nuestro país vecino y los franceses, la comunidad que más nos visita y con la que más comercializa La Rioja. El Francés Lengua Extranjera busca un aprendizaje activo y dinámico en el que el alumnado es el protagonista en cada momento: juegos, aprendizaje por proyectos, aprendizaje inductivo, etc. Asimismo, con el fin de acompañar al alumnado en cada momento, los ejercicios más tradicionales se realizan en el aula.

Nuestro centro dispone de grupos de colaboración con la Escuela Oficial de Idiomas desde 3º de ESO, pudiendo certificar en 4º de ESO (A2), y también prepara a las certificaciones de DELF desde el A2 al B2, facilitando un diploma de gran utilidad para el futuro de nuestro alumnado.

Dentro de nuestras actividades extraescolares contamos con: el día de la Francofonía; viaje a las landas (1º y 2º ESO); viaje a Futuroscope, Tours y Burdeos (3º ESO); y para terminar un viaje a París (4º ESO/Bach).

## FÍSICA Y QUÍMICA

Esta materia está orientada y diseñada para todas las enseñanzas posteriores a la ESO en carreras científicas, como Químicas, Físicas, Matemáticas, Ingenierías, Psicología ... y todas aquellas relacionadas con las ciencias de la salud, Medicina, Veterinaria, Biología, Enfermería y un largo etcétera.

Su estudio y el conocimiento del mundo que nos rodea, permite a los interesados/as influir en un futuro mejor del planeta y de la vida, aplicando las enseñanzas de estas materias.

También mejora las capacidades deductivas y lógicas en general, necesarias en la vida.

¡Materia, Energía, Reacciones Químicas, Química Orgánica, Cinética, Dinámica, Termodinámica ... son algunos de los saberes básicos trabajados!

## FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL

En esta materia se exploran las **oportunidades académicas y profesionales** que ofrece el entorno. Se descubren y priorizan necesidades e intereses personales y vocacionales y se desarrollan las destrezas necesarias en la toma de decisiones, para llevar a cabo un proyecto personal, académico y profesional propio y realizar una primera aproximación al diseño de un plan de **búsqueda activa de empleo**.

Para ello es necesario el autoconocimiento, que descubras tus cualidades personales, te comprendas e interactúes con los demás desde el respeto la diversidad personal, social y cultural considerando los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona.

## LATÍN

EL LATÍN le conviene a cualquier persona, es especial si habla un idioma como es el español, principal heredero de esa lengua inmortal. A nadie se le ocurriría cortar las raíces de un árbol porque no se ven; no cortes tú las raíces de tu lengua y de tu cultura, en especial si intuyes que tu futuro tiene que ver con las lenguas, la historia o el derecho, ...Verás cómo mejora tu vocabulario (a través de la etimología), tu pensamiento crítico (gracias al análisis y la comparación), tu bagaje cultural (a través de la mitología, por ejemplo), ...

- Si quieres saber más antes de tomar tu decisión, puedes consultar esta página:

<https://sites.google.com/site/garcillegas/home/latin-4o-eso>

- Participaremos en el Concurso Nacional Odisea, asistiremos a un Festival Juvenil de Teatro como este curso 23/24 en Mérida.

## MÚSICA

La materia de Música va dirigida a todas las expresiones artísticas, estudios de Conservatorio, escuelas de música y Bachillerato de Artes. Es una asignatura eminentemente práctica en la que se tocan instrumentos del aula y otros aportados por los alumnos-as. Además, se practica la expresión vocal y corporal.

El desarrollo de las habilidades implicadas en la práctica musical e instrumental, el ejercicio de la memoria auditiva, la concentración y el trabajo de habilidades motoras, suponen una gran aportación para el desarrollo cognitivo de la persona y la unión-cohesión del grupo.

Contenidos: Escucha y percepción. Interpretación, improvisación y creación escénica.

Contextos y culturas.

## TÉCNICAS DE LABORATORIO

Esta materia brindará una valiosa oportunidad para sumergirse en el riguroso mundo de la **experimentación científica** enfrentándose a los desafíos prácticos y metodológicos inherentes a la investigación en laboratorio.

Explorarán equipos especializados, preparación de muestras y disoluciones, así como la recopilación y análisis de datos experimentales. Se enfrentarán a errores, contratiempos y desafíos que pondrán a prueba la habilidad para resolver problemas. Así, esta materia brindará una valiosa oportunidad para desarrollar habilidades para todo aquel alumnado interesado en carreras universitarias y profesionales. Desde la Química, Ingeniería y la Física Aplicada hasta la Medicina, la Biotecnología y la Investigación Científica, las posibilidades son infinitas para aquellos que deseen explorar los misterios de la naturaleza y contribuir al avance de la ciencia y tecnología.

## TECNOLOGÍA

Vivimos en una sociedad tecnológica y esta materia busca que el alumnado comprenda mejor el mundo que les rodea, proporcionando **conocimientos básicos del ámbito de la automatización y la robótica**.

La metodología propuesta está basada en la experimentación: una vez introducida la teoría elemental necesaria, el alumno aprende a través de **actividades prácticas y proyectos** que se ejecutan en el aula taller.

Se abordan las siguientes áreas de conocimiento:

- Electrónica básica (analógica y digital): circuitos de control.
- Automatización neumática.
- Programación y robótica.