

1º BACHILLERATO

DIBUJO ARTÍSTICO

La asignatura de Dibujo Artístico en Bachillerato profundiza en las destrezas y conceptos del Dibujo adquiridos en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria para usarlos como **herramienta del pensamiento** que participa en el proceso creativo, comunicativo, plástico y visual, contribuyendo a adquirir las competencias necesarias para la formación permanente del individuo. Ayudará también así a crear un pensamiento crítico.

Se enseñará y se aplicará el principio de **partir de lo más general a lo más particular**, para que el alumnado vaya adquiriendo las habilidades y conceptos que le posibiliten la consecución de aprendizajes significativos mediante el diseño de **proyectos globales**.

Bloque 1: El dibujo como herramienta.

Bloque 2: La línea y la forma.

Bloque 3: La composición y sus fundamentos.

Bloque 4: La luz, el claroscuro y la textura.

Bloque 5: El color.

ECONOMÍA 1º BACHILLERATO

La **Economía** está presente en todos los aspectos de la vida, de ahí la importancia de cursar esta materia en la que se adquieren **conocimientos económicos y financieros** que te permitirán estar informado/a, **entender** mejor el mundo en el que vives, hacer análisis críticos de tu realidad y tomar decisiones financieras y económicas informadas y éticas.

Algunos ejemplos de los principales asuntos que tratamos en esta asignatura son:

- Explicar cómo la **escasez** condiciona los comportamientos, tanto en el plano personal como social.
- Analizar la realidad utilizando herramientas que brinda la propia ciencia económica con **visión microeconómica y macroeconómica**.
- Conocer las herramientas de intervención económica, **las políticas económicas y los retos** para los que hay que buscar nuevas soluciones y contribuir a una mejora del bienestar social.

FRANCÉS

Además de ser hablado en los 5 continentes, el francés es el idioma de nuestro país vecino y los franceses, la comunidad que más nos visita y con la que más comercializa La Rioja.

El Francés Lengua Extranjera busca un aprendizaje activo y dinámico en el que el alumnado es el protagonista en cada momento: juegos, aprendizaje por proyectos, aprendizaje inductivo, etc. Asimismo, con el fin de acompañar al alumnado en cada momento, los ejercicios más tradicionales se realizan en el aula.

Nuestro centro dispone de grupos de colaboración con la Escuela Oficial de Idiomas desde 3º de ESO, pudiendo certificar en 4º de ESO (A2), y también prepara a las certificaciones de DELF desde el A2 al B2, facilitando un diploma de gran utilidad para el futuro de nuestro alumnado.

Dentro de nuestras actividades extraescolares contamos con: el día de la Francofonía; viaje a las landas (1º y 2º ESO); viaje a Futuroscope, Tours y Burdeos (3º ESO); y para terminar un viaje a París (4º ESO/Bach).

GRIEGO I

¿Tiene sentido matricularse en **Griego I** sin hacerlo en **Latín I**? Sí, lo tiene. Aunque no ha sido lo habitual, con la nueva ley, si os animáis varias personas, podemos cambiar eso. El Griego tiene vida propia, al margen del Latín; en especial si te interesa la mitología (¿sabes que en primavera de 2º Bach. ya podrás entender resúmenes de los mitos en su lengua?) y/o la etimología científico/médica (uno de los mejores diccionarios etimológicos que tenemos en castellano está elaborado por un médico, ¡J. Mª. Quintana Cabanas!).

También lo hacemos con métodos naturales ([Athénaze](#) de G. Balme, [Lógos](#) de Santi Carbonell...) con lo que mucha más gente puede avanzar en esta sabía lengua en la que se escribieron auténticas cimas de la literatura universal: la épica de Homero, las tragedias de Eurípides, los evangelios, la filosofía de Platón o Aristóteles...

- Participaremos en el Concurso Nacional Odisea, asistiremos a un Festival Juvenil de Teatro como este curso 23/24 en Mérida.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º DE BACHILLERATO

La asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo no solo enseña hechos y fechas, sino que proporciona a los estudiantes una comprensión profunda de los procesos históricos que han dado forma al mundo moderno.

- ¿Te gustaría comprender cómo los eventos del pasado han influido en el mundo en el que vivimos hoy en día?
- ¿Te intriga descubrir cómo los movimientos sociales del siglo XX han moldeado los derechos y libertades que disfrutamos en la actualidad?
- ¿Quieres explorar los desafíos globales del siglo XXI?
- ¿Estás interesado en comprender la evolución de la tecnología y cómo ha transformado la sociedad y la economía en las últimas décadas?
- ¿Quieres aprender sobre las luchas por la igualdad de género, los derechos civiles y otros movimientos que han marcado el camino hacia una sociedad más justa y equitativa?

LATÍN I

El Latín se puede aprender como una lengua viva, porque es inmortal! Vas a aprender Latín en Bachillerato con el método Orberg o Método Natural.

Se comienza desde "cero". Si no lo cursaste en 4º E.S.O. no hay problema; pero tendrás que trabajar algo más al principio. Y si lo hiciste ... "miel sobre hojuelas"; porque en la 1ª evaluación lo tendrás mucho más fácil.

Aprenderás de manera muy parecida a como un niño aprende su lengua materna; trabajando siempre sobre vocabulario conocido, o que se deduce por el contexto: una amena historia de una familia romana del siglo II d. C.: mediante sencillos dibujos, sinónimos, antónimos, derivados, ... en una lectura continuada salpicada de análisis morfosintáctico.

- Participaremos en el Concurso Nacional Odisea, asistiremos a un Festival Juvenil de Teatro como este curso 23/24 en Mérida.

LITERATURA UNIVERSAL

El objetivo fundamental de la materia Literatura universal es que el alumnado disfrute con la lectura, comprensión y análisis de textos literarios.

Esta materia ayuda a profundizar en la comprensión de la propia identidad, así como a aprender a valorar de forma crítica la realidad del mundo contemporáneo. La lectura de fragmentos u obras completas representativas del patrimonio literario universal permite al alumnado conocer otras realidades sociales y culturales, enriquecer su personalidad con la ampliación de su visión del mundo, establecer relaciones significativas entre la literatura y el resto de las artes y afianzar sus hábitos lectores, desarrollando su sentido estético y relacionándolo con las actividades de la vida diaria..

ORATORIA

La oratoria es la habilidad de hablar bien en público de manera elocuente y persuasiva. Esta nueva asignatura de Oratoria en 1º de Bachillerato ofrece a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades fundamentales para comunicarse de manera efectiva en público. A través de debates, presentaciones y la escritura y pronunciación de discursos, los alumnos aprenderán a expresarse con elocuencia y persuasión. Esta materia no solo es valiosa en el ámbito académico, sino también en el profesional, ya que promueve el autocontrol y la capacidad de transmitir ideas de manera convincente. Además, el curso integra tanto la teoría como la práctica, garantizando un aprendizaje completo y exitoso. Recomendada para todas las modalidades de bachillerato, la asignatura de Oratoria no solo mejora las habilidades comunicativas, sino que también contribuye al desarrollo personal y la formación de ciudadanos críticos y libres.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO

La materia plantea un doble objetivo:

- Avanzar en la competencia digital del alumno profundizando en las áreas de producción de documentos y comunicación audiovisual.
- Mostrar y experimentar con otros ámbitos digitales como el diseño gráfico, modelado digital e impresión 3D.

Para ello se desarrollan los siguientes bloques temáticos:

- Ofimática avanzada: procesador de textos (Word), hoja de cálculo (Excel), presentaciones e infografías.
- Tratamiento audiovisual (imagen vectorial y edición de audio y video)
- Modelado digital e impresión 3D
- Procesado (render) de objetos digitales.